

# PARCOURS CULTUREL

SAISON 23  
24

DES TARIFS PRÉFÉRENTIELS  
POUR UNE SÉLECTION DE SPECTACLES  
DANS LES LIEUX CULTURELS D'ANNECY !

INFOS ET RÉSERVATIONS :  
04 50 66 03 47

Cirque  
Art du  
geste

## RÉVOLTE

LES FILLES DU  
RENARD PÂLE

Mer 11 oct. / 20h30

1h | 10€

Un spectacle engagé, renversant, musical, circassien et... « Made in Annecy » ! Troisième volet de la trilogie de l'éblouissante funambule Johanne Humblet, artiste associée à Bonlieu depuis 2021. Après Résiste et Respire, Révolte porte en lui l'urgence de vivre, de s'opposer à tout carcan... Un spectacle à corps perdus, à l'engagement total et à l'absurdité cocasse. Une incursion stupéfiante dans un jeu dont le prix est la liberté. Une révolte comme une urgence de se sentir en vie !

Bonlieu Scène Nationale Grande salle

Jonglage  
et musique  
live

## S'ASSURER DE SES PROPRES MURMURES

COLLECTIF PETIT TRAVERS

Mar 7 nov. / 20h

1h | 8€

Sous ce titre poétique se cache un spectacle étonnant pour deux virtuoses espiègles et attachants. Un jongleur et un batteur, entourés d'une multitude d'objets et d'instruments, engagent sur le plateau un dialogue musical et jonglé dans une osmose surprenante et pleine d'humour. Leur inventivité et leur capacité d'attention à l'autre, leur dextérité et leur complicité créent un univers hautement virtuose à la fois intime et spectaculaire.

Théâtre des Collines Renoir Cran Gevrier

Danse

## SÃO PAULO DANCE COMPANY

Mar 19 déc. / 20h30

1h35 | 13€

La São Paulo Dance Company s'est imposée, en une quinzaine d'années, comme la compagnie phare d'Amérique latine, récompensée plus de cinquante fois par des prix prestigieux. Ses quatorze danseurs à la technique magistrale excellent aussi bien dans un répertoire contemporain que classique. Ovationnée en 2016 et 2019 sur le grand plateau de Bonlieu, la compagnie à la créativité sans limites revient avec un nouveau programme au rythme envoûtant, qui enchante tous les amoureux de la danse !

Bonlieu Scène Nationale Grande salle

Théâtre

## HORS PISTE

MARTIN FOURCADE

Ven 12 janv. / 20h30

1h | 13€

Martin Fourcade, homme-légende, annécien d'adoption, n'est finalement jamais vraiment là où on l'attend ! Surprenant, le sportif français le plus titré aux JO a décidé de nous dévoiler les coulisses de sa discipline, le biathlon, mais aussi les méandres d'une vie de champion. Une prise de parole intime, sincère, tissée d'anecdotes et de réflexions. Un pari d'un nouveau genre !

Bonlieu Scène Nationale Grande salle

Théâtre

## RANGER

PASCAL RAMBERT  
JACQUES WEBER

Jeu 18 janv. / 19h

1h20 | 10€

Il nous avait habitués aux textes renversants, mais cette fois il risque fort de nous terrasser d'émotion ! Pascal Rambert embarque l'immense Jacques Weber dans son sillage et lui offre une partition sublime, taillée sur mesure pour cet acteur à l'aura magnétique. Un personnage à l'heure du bilan de sa vie et une superbe déclaration d'amour !

Bonlieu Scène Nationale Grande salle

Danse  
Musique  
live

## DUB

AMALA DIANOR

Mer 7 fév. / 20h30

1h | 10€

Sur le territoire éphémère du plateau jaillit une déferlante de vitalité créative ! La dizaine de danseurs, jeunes virtuoses des danses urbaines 2.0, transforment la scène en un inépuisable terrain de rencontres. Le délicat chorégraphe Amala Dianor les a poussés à inventer de nouveaux espaces, plus mouvants, plus lumineux et plus libres. Il convoque la gestuelle hybride de la génération Z pour composer un tableau vivant et jouissif des danses d'aujourd'hui !

Bonlieu Scène Nationale Grande salle

Danse  
Art du  
geste

## COMPLEX US

SAÏEF REMMIDE  
COLLECTIF NAKAMA

Ven 8 mars / 20h30

1h | 10€

Interdépendance ! Maître mot de la nouvelle création de SaïefRemmide, danseur et chorégraphe annécien, complice de Bonlieu et du CSC du Parmelan ! Après NaKaMa, il creuse à nouveau la piste des liens entre les quatre interprètes avec Complex-Us. À eux tous, comment ne faire qu'un ? Entre danse et cirque, portés et arts martiaux, techniques et vocabulaires s'entrelacent, s'organisent en un jeu complexe... innocemment virtuose !

Bonlieu Scène Nationale Petite salle

Cirque  
Art du  
geste

## YÉ ! L'EAU !

CIRCUS BAOBAB

Ven 15 mars / 20h30

1h15 | 10€

D'incroyables portés, des corps lancés, presque envolés, des pyramides humaines revisitées... le Circus Baobab porte haut les couleurs de la Guinée, tout en pointant du doigt notre urgence climatique. Avec l'impertinence et la joie de la jeunesse, les treize circassiens – finalistes 2022 de l'émission « La France a un incroyable talent » – s'unissent pour se froter aux grandes questions d'une génération qui ne peut plus tourner le dos au défi environnemental. Mais Yé ! est aussi un appel à construire le monde de demain... Wongai ! On y va !

Bonlieu Scène Nationale Grande salle

Cirque  
Art du  
geste

## SMASHED

GANDINI JUNGLING

Ven 5 avr. / 20h30

55 mn | 10€

Ils ont un charme fou les formidables jongleurs de la compagnie anglaise GandiniJuggling, avec leur look délicatement suranné. Smashed – littéralement fracassé – qui rayonne d'un humour so british est un hommage facétieux à l'immense danseuse et chorégraphe allemande, Pina Bausch, avec juste ce qu'il faut d'espièglerie respectueuse, maniée de mains de maître par ces experts en jonglerie ! Une partition réglée au métronome pour neuf interprètes, quatre-vingts pommes et quatre services de vaisselle... Un ballet hallucinant et jubilatoire !

Bonlieu Scène Nationale Grande salle

Danse

## JOGA BONITO

MONCEF ZEBIRI

Mar 14 mai / 20h30

50 mn | 10€

Dans cette pièce, Joga bonito qui veut dire en portugais « joue bien », Moncef Zebiri souhaite créer une grande célébration populaire entre art et sport. Renouant ainsi avec les origines spectaculaires des jeux scéniques, il imagine un spectacle alliant la danse et le football. Cette chorégraphie consiste à donner aux jeux de pieds des footballeurs une esthétique qui fait incroyablement écho aux danses urbaines. Mais ce que Moncef Zebiri cherche aussi dans l'alliance entre le sport et la danse, c'est retrouver dans la salle, une ambiance de supporters où le partage entre artistes et spectateurs se vit comme une fête.

L'Auditorium Seynod

Concert

## HELL'DEBERT

ALDEBERT

Dim 26 mai / 18h

1h20 | 28€

Aldebert a le secret de la recette magique. Des mélodies d'une efficacité redoutable, des orchestrations ciselées et des sujets ouverts sur le monde, avec ce prisme bien à lui qui parle à tout le monde. Il réussit la performance d'éveiller à la fois l'enfant au monde et de réveiller cette part d'enfance souvent oubliée des adultes. Son nouveau projet, Enfantilages 666, porté par Hell'debert, son jumeau maléfique, fait la part belle au rock/métal qu'il affectionne particulièrement depuis l'adolescence. Des chansons qui s'annoncent un peu plus « musclées » qu'à l'habitude... Vous ne serez pas déçus !

Bonlieu Scène Nationale Grande salle





Centre Social & Culturel  
du **parmelan**

SAISON **23**  
**24**

# PARCOURS CULTUREL

## EN PRATIQUE



### POUR QUI ?

Tous les adhérents ou personnes inscrites à une activité du Centre Social et Culturel du Parmelan en 2023/2024.

### COMBIEN ?

**10€**

**13€**

**28€**

Selon le spectacle, prix indiqué pour chaque représentation.

### COMMENT ?

Réservation et règlement de vos places par chèque ou espèce auprès d'Isabelle, à l'accueil, ouvert mercredi, jeudi et vendredi de 9h30 à 12h et 14h à 18h et le mardi de 14h à 18h.

### OÙ RÉCUPÉRER SES PLACES ?

Les places seront remises le soir du spectacle, une demi-heure au plus tôt avant le début de la représentation

- **À BONLIEU SCÈNE NATIONALE ANNECY**  
1 rue Jean Jaurès, Annecy  
À pied : 15 mn du CSCP au théâtre  
En bus : ligne Rythmo 1 / Henri Dunant => Bonlieu
- **AU THÉÂTRE DES COLLINES**  
Théâtre Renoir, 12 avenue Auguste Renoir, Cran Gevrier  
En bus : ligne directe Rythmo 3 / Henri Dunant => Perrollière  
Un départ en groupe sera organisé depuis le CSCP en bus SIBRA jusqu'au théâtre des Collines, n'hésitez pas à nous demander si vous souhaitez en faire partie !
- **À L'AUDITORIUM DE SEYNOD**  
1, place de l'hôtel de ville, Seynod  
En bus : ligne 4 Galeries Lafayette => St Jean

### À SAVOIR

Pour permettre au plus grand nombre de profiter de ce parcours culturel, les places sont limitées à **3 spectacles par famille** adhérente dans l'année.

Attention : selon les spectacles et les lieux, la **jauge est limitée**, nous ne pourrons répondre à toutes les demandes.

Toutes places réservées doivent être **réglées au plus tard 3 jours** avant la représentation.

Les places réservées non payées ou non annulées 3 jours avant la représentation vous **seront facturées**.

Les **échanges** pour une autre date ou un autre spectacle **sont possibles** dans la limite des places disponibles.

[WWW.CSCPARMELAN.FR](http://WWW.CSCPARMELAN.FR)