

# PARCOURS CULTUREL

SAISON 21  
22

DANSE  
CIRQUE  
THÉÂTRE  
ARTS DU GESTE

DES TARIFS PRÉFÉRENTIELS POUR UNE SÉLECTION DE SPECTACLES DANS LES LIEUX CULTURELS D'ANNECY !



INFOS ET RÉSERVATIONS

04 50 66 03 47

# EN PRATIQUE

## POUR QUI ?

Tous les adhérents ou personnes inscrites à une activité du Centre Social et Culturel du Parmelan en 2021/2022.

## COMBIEN ?

8€

Pour l'enfant ou l'adulte, acquitté de l'adhésion familiale annuelle et/ou inscrit à une activité en 2021/2022.

11€

Pour les accompagnateurs non adhérents et non-inscrits à une activité.

## COMMENT ?

Réservation et règlement de vos places par chèque ou espèce auprès d'Isabelle, à l'accueil, ouvert mardi, mercredi et vendredi de 9h30 à 12h et 14h à 18h et le jeudi de 14h à 18h.

## OÙ RÉCUPÉRER SES PLACES ?

Les places seront remises le soir du spectacle, une demi-heure au plus tôt avant le début de la représentation

- **À BONLIEU SCÈNE NATIONALE ANNECY**  
1 rue Jean Jaurès, Annecy  
À pied : 15 mn du CSCP au théâtre  
En bus : ligne Rythmo 1 / Henri Dunant => Bonlieu
- **AU THÉÂTRE DES COLLINES**  
Théâtre Renoir, 12 avenue Auguste Renoir, Cran Gevrier 74960 Annecy  
En bus : ligne directe Rythmo 3 / Henri Dunant => Perrolière  
Un départ en groupe sera organisé depuis le CSCP en bus SIBRA jusqu'au théâtre des Collines, n'hésitez pas à nous demander si vous souhaitez en faire partie !

## À SAVOIR

Pour permettre au plus grand nombre de profiter de ce parcours culturel, les places sont limitées à **3 spectacles par famille** adhérente dans l'année.

Attention : selon les spectacles et les lieux, la **jauge est limitée**, nous ne pourrions répondre à toutes les demandes.

Toutes places réservées doivent être **réglées au plus tard 3 jours** avant la représentation.

Les places réservées non payées ou non annulées 3 jours avant la représentation vous **seront facturées**.

Les **échanges** pour une autre date ou un autre spectacle **sont possibles** dans la limite des places disponibles.

Théâtre et performance filmique



© Simon Gossein

## LA MOUETTE

CYRIL TESTE  
COLLECTIF MXM

Mer 6 oct. / 20h30



À la valse des sentiments humains décrits par Tchekhov répond un adagio symphonique d'images orchestré par le metteur en scène-cinéaste Cyril Teste. Une alchimie envoûtante et, à n'en pas douter, l'un des plus grands succès de la saison, partout en France. Après Opening Night et Festen, un rendez-vous à ne pas manquer avec l'équipe de MxM.

## FIQ !

GOUPE ACRABATIQUE DE TANGER

Dim 21 nov. / 17h



Quinze jeunes gens, venus nous conter l'image du Maroc d'aujourd'hui. Ils viennent de l'acrobatie traditionnelle ou moderne, de la breakdance, du foot freestyle ou du taekwondo, tous porteurs de l'utopie d'une société idéale, et leur rencontre crée une virevoltante alchimie. La fine équipe diffuse joyeusement sa vitalité incandescente et son irrésistible dynamique. Totalement vivifiant !

## LA CHUTE DES ANGES

RAPHAËLE BOITEL

Mer 26 janv. / 20h30



Ici le cirque se mélange à la danse, au cinéma et au théâtre. Raphaëlle Boitel entraîne sept circassiens dans un monde où magie, poésie et clair-obscur se rencontrent. Sont-ils des anges déchus ou des humains qui tentent de s'élever ? Chacun choisi sa grille de lecture ... Ce qui est sûr et visible, c'est leur énergie à prendre leur envol et leur capacité de résilience. On y retrouve du Chaplin, le surréalisme de romans d'anticipation et avec tant de singularité et de beauté, forcément la magie opère.

Extrait vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=IVQplp56apw>

Cirque Arts du geste Performance



© Vians - L. Comgoff

## LE PÉRIMÈTRE DE DENVER

VIMALA PONS

Mer 13 avril / 20h30



Performeuse émérite et jongleuse, elle a pour spécialité de porter des objets en équilibre sur la tête. Entrer dans son univers, c'est décoller bien au-delà du réel, là où la fantaisie se fait profonde, la performance porteuse de sens. Transformiste, elle incarne tous les personnages de cette histoire loufoque aux récits imbriqués.

Danse Arts du geste



© Pascale Choleté

## CORPS EXTRÊMES

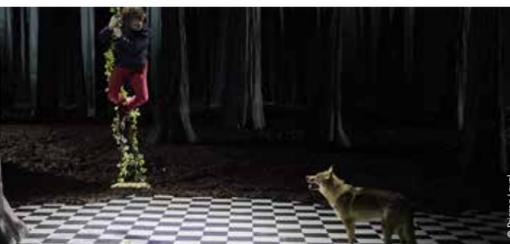
RACHID OURAMDANE

Jeu 2 juin / 19h



Rachid Ouramdane, nouvellement directeur du Théâtre national de Chaillot, convie des sportifs de l'extrême, dont le slakliner haut-savoyard Nathan Paulin, cherchant à révéler leur quête commune pour échapper à la gravité, leur façon d'affronter le danger, de donner un sens à leur vie. Pour eux, bien souvent, sauter dans la peur qui nous habite, c'est faire le saut de l'ange. Retenez votre souffle et plongez dans l'aventure de Corps extrêmes !

Magie nouvelle



© Pizama Land

Musique live



© D.R.

Cirque Arts du geste



© François Passerini

Danse et cinéma



© D.R.

## LE BRUIT DES LOUPS

ETIENNE SAGLIO

Sam 16 oct. / 20h30



Prêts à plonger dans le délice inquiétant des fables ? Étienne Saggio, prince absolu de la magie nouvelle, nous entraîne dans un conte fantastique où l'impossible peut surgir du réel jusqu'à en couper le souffle. La nature ? Un contact perdu, oublié... Pourtant, discrète, elle est bien présente. Et il suffira d'un rien, d'une porte imprudemment entrouverte... Plus enchanteur que jamais, Étienne Saggio porte la magie à son point culminant.

## KERY JAMES

KERY JAMES

Jeu 25 nov. / 19h



Figure de proue du rap politique français, Kery James revisite les titres les plus poignants de son répertoire, dans une formation acoustique, accompagné de ses fidèles compagnons de scène aux claviers et percussions. Un concert intimiste, profond et sans artifices, qu'il peut enfin présenter au public annécien après le succès du « live » en ligne offert l'hiver dernier.

## FALAISE

CIE BARO D'EVEL

Jeu 10 fév. / 19h



Les circassiens du Baro d'èvel maîtrisent une science précieuse. Ils savent, sur scène, inclure et dialoguer avec les animaux. Un cheval, des volatiles jouent les premiers rôles et participent au spectacle d'égal à égal avec Camille, Blai et les six autres circassiens. Le résultat est une étrange et mystérieuse résolution poétique de nos différences d'espèces. C'est beau, c'est universellement beau !

## HÔTEL BELLEVUE

COMPAGNIE ARCSOM

Mar 3 mai / 20h



Une épopée chorégraphique et cinématographique poétique-absurde où se mêlent intrigues, suspens et quiproquos. Un groupe de voyageurs se trouve coincé un huis-clos burlesque où tout est permis pour retrouver la sortie qui se dérobe sans cesse. Un terrain de jeu exaltant entre spectacle et cinéma pour explorer les notions de groupe, de partage, de fuite impossible et de voyage imaginaire, à découvrir en famille !

Après le spectacle, bord de plateau pour échanger avec les artistes



Théâtre Spectacle déambulatoire



© Jean-Louis Fernandez

Nouveau cirque



© David Konecny

Tutoriel théâtral pour réussir sa mort



© Sylvain Marchand et Michel Wani

Danse



© Laurent Paulin

## SOCIÉTÉ EN CHANTIER

STEFAN KAEGI / RIMINI PROTOKOLL

Ven 5 nov. / 20h30



Ce soir c'est réunion de chantier ! Vous spectateur ? Non, vous êtes ouvrier, urbaniste, entrepreneur... et la construction se passe dans le théâtre. Ce spectacle est une expérience inédite, immersive, ludique mais aussi troublante de réalisme. Au fil des rencontres et des étapes de chantier, on découvre les points de vue, les conflits, les vécus. Par ce formidable jeu de piste, ce n'est plus des travaux que l'on observe mais notre société et tout ce qu'elle comporte de paradoxes, de risible et d'instructif !

Extrait vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=O3J8NOBEifo>

## 3D

COMPAGNIE H.M.G.

Mer 1 déc. / 20h



À la croisée du cirque chorégraphique, de la musique concrète et du théâtre muet, 3D est une pièce de cirque rafraîchissante qui tente l'utilisation exhaustive d'un objet. Dans un monde où chaque geste, chaque acrobatie, chaque son, voulu ou non, sont prétexte à jeu et porteurs d'infinis possibles, on aigise nos sens et on suspend le temps pour guetter chaque infime mouvement, craquement, frôlement, vibration et chuchotement.

## HIBOUX

CIE LES TROIS POINTS DE SUSPENSION

Jeu 24 mars / 20h



Hiboux est une messe contemporaine qui explore nos manières de faire du rite, nos représentations du deuil. Autour d'une table ronde, trois musiciens/comédiens et un conseiller funéraire explorent les relations qui nous unissent aux disparus. Ils invitent le spectateur à plonger dans un monde où vivants et morts bricolent, à partir de leurs héritages, pour leur permettre de mieux vivre ensemble. On y parle avec tendresse et humour de la mort, de croyances, de rites et cérémonies, de spiritisme, de passé et de futur, d'immortalité et d'éternité.

Extrait vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=E4naWAmckM>

## SAMSARA

JANN GALLOIS

Mer 18 mai / 20h30



Jann Gallois, jeune et talentueuse chorégraphe, impose sa danse singulière, entre héritage hip-hop et influence contemporaine, et offre un spectacle fascinant. Sept interprètes, tous reliés par une imposante chaîne noire, forment une cordée, sans premier ni dernier, qui s'invente et se renouvelle à chaque instant. Un système de suspension mutuelle qui doit tout à la force physique des uns et des autres, à la résistance de la matière et à la gravité. Samsara est un sublime kaléidoscope, généreux et virtuose !

Extrait vidéo : <https://vimeo.com/376814630>

RETROUVEZ  
TOUTES LES ACTIVITÉS  
CULTURELLES DU CSCP  
SUR NOTRE SITE !

[www.cscparmelan.fr](http://www.cscparmelan.fr)

© CSCP - Association pour le développement culturel de la région de Parmelan